



## **PALABRAS DE UNIÓN**

Hemos llegado al momento clave de la ceremonia en el que vosotros deberéis tomar la palabra para confirmar lo que sentís el uno por el otro.

### *♪ Música de fondo*

Así pues, os pregunto:

\_\_\_\_\_, ¿aceptas y quieres contraer matrimonio con \_\_\_\_\_, y efectivamente lo contraes en este acto? (Sí, quiero)

\_\_\_\_\_, ¿aceptas y quieres contraer matrimonio con \_\_\_\_\_, y efectivamente lo contraes en este acto? (Sí, quiero)

Ahora podéis proceder al intercambio de los anillos

Yo \_\_\_\_\_ te tomo a ti \_\_\_\_\_, como esposa, y prometo amarte y serte fiel en la salud y en la enfermedad, en la riqueza y en la pobreza, hasta el final de nuestros días.

Yo \_\_\_\_\_ te tomo a ti \_\_\_\_\_, como esposo, y prometo amarte y serte fiel en la salud y en la enfermedad, en la riqueza y en la pobreza, hasta el final de nuestros días.

## **ENTREGA DE ARRAS**

En este momento, los novios procederán a la entrega de las arras, una tradición muy antigua procedente de Oriente y que el Derecho Romano hizo suya. Seguramente ya sabréis que son 13 monedas: 12 de ellas en representación de la prosperidad que viviréis los 12 meses del año y la última para ayudar a los que han tenido menos suerte que vosotros.

\_\_\_\_\_, recibe estas arras como símbolo de los bienes que vamos a compartir.

\_\_\_\_\_, recibe estas arras como símbolo de los bienes que vamos a compartir.

Como \_\_\_\_\_ del Ayuntamiento de \_\_\_\_\_ y en virtud de los poderes que me confiere la legislación del Estado Español, yo os declaro unidos en matrimonio.

Enhorabuena, podéis besaros.

### *♪ Música*

## **FIRMA DEL ACTA**

### *♪ Música*

## **SALIDA DE LOS NOVIOS**

### *♪ Música*